

Pleidooi voor warme band Indonesië

DOOR MAAIKE WUNSTRA

VOORBURG - Van Voorburg naar Indonesië; Pim Vroegop vertrekt op zijn achttiende naar Indonesië en is nooit meer terug gekomen. Nu pleit hij voor een stedenband Voorburg – Sukung.

“Ik heb altijd in het toerisme gewerkt, had op een gegeven moment 360 mensen onder me,” vertelt Pim Vroegop. Tijdens zijn werk verblijft hij in de meest luxueuze vijfsterrenhotels. “Ik zag al die mooie dingen, maar kon er niet van genieten. Gewoon, door regels. Zoals zwemmen in een korte broek, dat kan écht niet als leidinggevende.”

Piekeren

Wanneer hij vanuit Jakarta verhuist naar het rustige Malang, ontmoet hij zijn huidige vrouw. “Zij komt vanuit een erg arme buurt,” vertelt Vroegop. “En ze vertelde me dat ze er erg onder geleden had.” Het greep hem aan en besloot twee nichtjes die niet naar school konden, te helpen. “Ik begon er over te pieke-

Suvono

Stichting Suvono ondersteunt de wijk Sukung, in Indonesië. De armste kinderen kunnen naar school en mensen worden geholpen met bijvoorbeeld de aanleg van een kraan. Wie op Java is, kan voor een kleine vergoeding komen logeren. Helpen vanuit huis kan ook, bijvoorbeeld door het t-shirt project. Koop een t-shirt, geef het aan een kind en zet het op de foto. Informatie: www.suvono.nl

ren: wat brengt de toekomst kinderen die niet naar school kunnen? In een kampong waar wij wonen, wemelt het van de kinderen. Vooral voor meisjes is het belangrijk om naar school te gaan.”

Stichting

Na zijn nichtjes, besluit hij ook de drie buurkinderen naar school te sturen. “Toen werd het te gek en hebben we een stichting opgericht.” In 2005



Pim Vroegop inspecteert het dak van het kantoor in Sukung, dat onlangs gerenoveerd is.

was Stichting Suvono een feit, inmiddels gaan er 130 kinderen naar geld door de hulp van de stichting.

Inmiddels is er een eigen kantoor, met een ruimte voor kinderen om huiswerk te maken, een ruimte om hun verjaardagsfeestje te vieren en een kleine bibliotheek. “Het is een gebouw waar mensen het gevoel

hebben dat het van hun is.” Voor de toekomst bestaat de wens voor een nachtelijke noodopvang. “Maar het moet geen eenzijdige hulp zijn,” vertelt de Voorburger. Hij wil zijn geboorteplaats graag kennis laten maken met de prachtige cultuur van Indonesië. “De Indonesische cultuur heeft iets liefs en gezelligs. Alles gaat ge-

paard met lekker eten en drinken.” Daarom spoort hij aan mensen hem te bezoeken en laat hij zoveel mogelijk zien. Ze kunnen voor een kleine vergoeding blijven logeren en kijken hoe het er aan toe gaat in de Indonesische samenleving. “Het belangrijkste is een warme band tussen de 2 landen. Het leven is daar nog zoals het hoort.”

Anneke Fafié laat schilderijen zien

LEIDSCHENDAM - In de expositieruimte van de bibliotheek aan het Fluitpolderplein zijn van 1 tot 29 februari schilderijen te zien van Anneke Fafié-Gerits. Anneke volgt lessen bij Amateurspalet in Rijswijk en heeft al een publieksprijs gewonnen. De expositie is te zien op maandag, woensdag en vrijdag van 11.00 tot 17.30 uur; dinsdag en donderdag van 14.00 tot 20.00 uur en zaterdag van 11.00 tot 16.00 uur.

'Eten uit emotie'

VOORBURG - Eten uit emotie is de naam van de cursus waarmee Florence op woensdag 20 februari van start gaat. De cursus is bedoeld voor mensen die hun eetgedrag laten beïnvloeden door spanning, verdriet, boosheid of andere emoties. Zij gaan aan de slag met oefeningen en huiswerkopdrachten. Het gaat om acht bijeenkomsten van 19.30 tot 21.30 uur. Meer informatie over de cursus is te verkrijgen via telefoonnummer 070-4131000.

Vrijtijdsfotografen exposeren in Tso'ar

LEIDSCHENDAM - Het beste fotowerk van Nederlandse vrijtijdsfotografen is van 2 tot en met 29 februari te zien in Tso'ar. De expositie Foto Nationaal is te bezichtigen op dinsdag en donderdag van 14.00 tot 16.00 uur en zaterdag en zondag van 14.00 tot 17.00 uur. Tso'ar is te vinden aan de Burg. Sweenslaan 5.